



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA - MESTRADO

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Nome da Disciplina: Tópicos Especiais de Filosofia da História	Código: 4060
Professor: Dr. Wagner Dalla Costa Félix	Carga horária: 30 h/a
Área de concentração: Filosofia	Créditos: 02
Linha de Pesquisa: Estética e Filosofia Social	Nível: Mestrado
1. EMENTA	
Estudos sobre a constituição da historicidade e das teorias da história. Investigação dos aspectos éticos, políticos, estéticos e teóricos no contexto da filosofia da história. Investigação dos autores que consideram a própria natureza histórica da filosofia.	
2. PROGRAMA	
3. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
ENGELS, F. <i>Anti-Düring</i> . 2ªed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.	
MARX, K.; ENGELS, F. <i>La Ideologia Alemana</i> . Editora Grijalbo, 1970.	
POPPER, K. <i>A Sociedade aberta e seus inimigos</i> . São Paulo: Editora Paz e Terra, 1987.	
BLOCH, E. <i>O Princípio Esperança</i> . Vol.II. Rio de Janeiro: Editora Controponto, 2006.	
DELUMEAU, J. <i>A civilização do Renascimento</i> . Vol. II. Lisboa: Editorial Estampa, 1984.	
FEBVRE, L. <i>Au coeur religieux du XVI siècle</i> . Paris: Livre de Poche, 1983.	
MORE, T. <i>La meilleur forme de communauté politique et la nouvelle île d'Utopie</i> . Bâle, 1518. In: PREVOST, A. <i>L'Utopie de Thomas More</i> . Paris: Editions Name, 1978.	
LUCIANO DE SAMÓSATA. <i>Come si deve scrivere la storia</i> . Napoli: Editora Ligure, 2001.	
AGOSTINHO. <i>A Cidade de Deus</i> . Petrópolis: Editora Vozes, 2002.	
PLATÃO. <i>A República</i> . 3. ed. Lisboa: Editora Fundação Calouste Gulbenkian, 1980.	
MAQUIAVEL, N. <i>História de Florença</i> . 2 ed. São Paulo: Editora Musa, 1998.	
ROUSSEAU, J.-J. <i>OEuvres complètes</i> . Paris: Gallimard, 1964. v. 3.	
SCHELLING, F.W.J. <i>Ausgewählte Schriften in 6 Bänden</i> . Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1985.	
SCHELLING, F.W.J. <i>Philosophie de la Mythologie</i> . Tradução de Alain Pernet. Paris: Jerome Millon, 1994.	
VICO, G. <i>Ciência Nova</i> . Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2005.	
4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:	
No mínimo 1 atividade escrita. O prazo para entrega das notas é estabelecido no calendário acadêmico, podendo ser antecipado por solicitação justificada.	

APROVAÇÃO DO CONSELHO ACADÊMICO